

關 原 – Guan Yuan - Ren Mai 4

פטר ואן קרבבל ועפרה ברעלי

הדיון בנקודה 4 Guan Yuan Cv, יהיה מתוך נקודת השקפה אטימולוגית, פונקציונאלית ופרקטית. מעבר לאספקטים אלו, אנו מעוניינים להציג שני ענפים פנימיים חשובים, המשופעלים ומתוגברים על ידי נקודה זו: Chong Mai ן Shou Tai Yang – He Sea Internal Branch.

關 Guan - הסימנית הסינית מורכבת משני מרכיבים. הראשון עוטף את השני ונקרא 門 Men, שמשמעותו "שער" או "דלת". הרדיקל הפנימי, הוא הפונטי Guan, שמשמעותו שני חוטי משי 絲, המשולבים יחדיו כשתי וערב על הנול 幺. השילוב של שני הרדיקלים, משמעותו "שער, מעבר או דרך מעבר, צומת חשובה השמה גבול". Yuan 原 – גם הוא נגזר משני רדיקלים. הרדיקל החיצוני הוא סלע, או הר, Han – מגן על הסימנית, הקו האנכי משמאל והאופקי ממעל, זהו הסלע, הצוק. בפנים הסימנית Yuan 泉 – 3 נביעות, שזה קשור לכך שזו נקודת ההתראה של המעי הדק או Shou Tai Yang - He Sea.

הנקודה היא גם נקודת Jiao Hui – נקודת מפגש של שלושת מסלולי היין של הרגל, שבמקרה הזה מסמלים את שלושת הנביעות, ונקודת היציאה של ה Chong Mai.

הסימנית Yuan Source Qi 原 היא הצ'י הפוסט נטלי, או המייצג הפוסט נטלי של הצ'י הפרה נטלי שגם נקרא Y Uan Original Qi - 元. ה Yuan Original Qi הוא חלק משלושת האוצרות Jing, Shen, Qi השייכים לשמיים קדומים.

ה Y Uan Original Qi - 元 מיוצג בארץ כ – Yuan Source Qi 原, המאוכסן באמצעות התלת מחמם או ה San Jiao, בכליה הימנית. הכליה הימנית היא המקור למעיין, או המקור לנצר, לתולדת, להופעת ה Chong Mai ב Dan Tian התחתון.

התרגום של Yuan Original Qi 元 הוא מקור במובן של נביעה, בראשית. והתרגום של Source Qi 原 - Y Uan , הוא מקור במובן של אותנטי, מקורי, מים הנובעים מצוק. השם כולו הוא דרך המעבר של המקור.

מעבר לשם זה יש עוד 28 שמות לנקודה זו. למשל: Dan Tian 丹田, שדה הסינובר. סינובר מייצג את הצבע האדום הבהק, הצבע של לשכת הדם. באנגלית הצבע נקרא Vermillion, שנגזר מהמילה הלטינית Vermiculus, שמשמעותו תולעת קטנה המכונה ששר. זה מייצג את הצבע שמפיקים מחיה קטנה זו המכונה באנגלית Cochenillus.

שם נוסף הוא Da Hai - 大海, שמתייחס, כמו גם השם הבא של הנקודה, Zi 子宮, Gong היכל הוולד, לרחם.

שם נוסף שנביא כדוגמא לתפקוד של הנקודה הוא Xue Hai 血海, ים הדם, שזהו שם נרדף או זהה ל Chong Mai.

Guan Yuan ממוקמת על Bie Jing מרידיאן האקסטרה Ren, ממש מעל לנקודת היציאה של ה Ren, Cv 2, Qu Gu. השימושים בנקודה Cv4 כנקודה של ה Cv שימושי רק עם "פתיחת" ה Ren. ב"פתיחה" זו הכוונה לדיקור ב Lu 7 ולנקודה בת הזוג Kid 4 (ולא Kid 6), כי זו אינה נקודת חיבור כמו כל נקודות הפתיחה והנקודות המשלימות של 4 מרידיאני האקסטרה ה Yin). בפתחת Ren, הציי מובא מהכליה הימנית לתוך מרידיאן ה Cv. בהוספת הנקודה Cv 4, הציי מובא לאזור הרחם. אזור הרחם הוא גם אזור היציאה של ה Ren Mai (וכן של ה Du Mai, ו Chong Mai).

Guan Yuan נחשבת ל Jiao Hui נקודת מפגש של שלושת מרידיאני ה Yin של הרגל. על פי מקורות מודרניים Guan Yuan נחשבת לנקודת המפגש של שלושת מרידיאני ה Tmm של שלושת מרידיאני ה Yin של הרגל. אבל בעקבות מחקר קפדני ותרגום פרק 13 של Nei Jing Ling Shu, קיימת המסקנה שרק Cv-2 ו 3 הן נקודות מפגש Jiao Hui.

אחד מתפקודי הנקודה Guan Yuan הוא "ים הדם". אחת הסיבות של תפקוד זה הוא שנקודה זו היא נקודה של ה Shou Tai Yang – He Sea Internal Branch. לענף פנימי זה

תפקיד עיקרי בייצור דם, Xue. נקודת היציאה של ענף פנימי זה היא הנקודה Si 15, 2 צון לטרלית ל C-7. יחד עם Gv-16, ו St-12, שלושת הנקודות האלו מהרמנות את כל האנרגיה ה Yang. מנקודת היציאה Si-15 הענף הפנימי עובר דרך St-12 ונכנס לחזה. המסלול עוקב אחר האזופגוס, חודר לאיבר הלב, ויוצא ב Cv-17. משם הוא מתחבר לאיבר הקיבה, המיקום העיקרי לייצור הדם בעיקר כדוריות אדומות, בעיקר אריתרוציטים. מ St-12 יש ענף נוסף המתחבר ל Cv-12, ו Cv-13, וענף זה גם פוגש באיבר הקיבה. שני הענפים המחוברים ממשיכים לאיבר המעי הדק, איבר עיקרי בייצור הדם בעיקר לויקוציטים. ענף זה מגיע לשטח ב Ren Mai-4, נקודת ההתראה של איבר המעי הדק, והמשמעות היא שנקודה זו מושכת אנרגיה מאיבר המעי הדק כדי לתמוך בתפקוד הנקודה בייצור דם, כנקודה של "ים הדם". מנקודה Cv-4, הענף הפנימי ממשיך מטה לאזור הבטן, מגיע לירך ולשוק, ויוצא ב St-39. שילוב נקודות כמו St-12, Gv-14, Si-15, יהרמנו את ה Yang, ובשילוב עם Cv-12 או 13, או מוקסה על Cv-17 (נקודה אסורה לדיקור), יביא צי' לאיברים מייצרי דם כמו הלב הקיבה והמעי הדק. השילוב של Cv-4 עם St-39 יביא צי' מאיברים אלו ויגדיל את רמת כדוריות הדם (בעיקר הלבנות).

סיבה נוספת לראות את הנקודה Guan Yuan כ"ים הדם" היא שזו נקודת היציאה של Chong Mai. על פי הטקסט העתיק, Nei Jing Su Wen פרק 39, מרידיאן האקסטרה Chong Mai נחשב ל"ים הדם". על פי אותו פרק, פרק 39, Guan Yuan היא נקודת היציאה של ה Chong Mai, ממנה יש קשר לרחם או ללשכת הזרע, ול Bao Mai. ה Bao Mai הוא ענף פנימי שמאחד את הרחם / לשכת הזרע עם איבר הלב והמוח, וענף זה יוצא אל השטח ב Gv-20. מצד אחד פתיחת מרידיאן האקסטרה Chong Mai בשילוב עם Cv-4 יביא צי' למחמם תחתון, שימושי בעיקר בבעיות פריון. מצד שני השילוב של Chong Mai, Cv-4 ונקודת היציאה של ים הצי', St-37 ו 39 ייצור כדוריות דם מסוגים שונים. צד נוסף הוא השילוב של Chong Mai עם Bao Mai (Gv-20) ייצור מח במוח או בשילוב עם Guan Yuan יאסוף דם – Xue במחמם תחתון כדי ליצור המשכיות לשושלת, ליצור צאצאים. Gv-20 היא נקודת הכניסה של "ים המח".

בפרקטיקה הקלינית Guan Yuan היא נקודה המשומשת לרוב (מדוי). היות והיא קשורה ל Chong Mai, Bao Mai, איבר המעי הדק, "ים הדם" ו "ים המח", ולרחם / לשכת הזרע, יש לקחת בחשבון זהירות יתרה בגלל הפעולה החזקה שלה על הצי' של

הגוף. שימוש עודף בנקודה נוטה לנקז את האנרגיה של הגוף, ולא יספק לגוף הרמוניה מספקת.

פטר ואן קרבל B.Ac.

מורה ומטפל 19 שנים בשיטת הגזעים השמימיים והענפים הארציים, מייסד בית הספר לרפואה סינית עתיקה בשלוחת האוניברסיטה העברית ברחובות, מלמד את שיטת הגזעים השמימיים והענפים הארציים בארץ ובעוד מקומות בעולם, וכן את הקורס המשלב את הרפואה הסינית עם הרפואה המערבית. חוקר את הכתבים העתיקים ומפרסם את תוצאות מחקריו בסמינרים.

עפרה ברעלי Lic.Ac

מטפלת בשיטת הגזעים השמימיים והענפים הארציים, מורה בבית הספר לרפואה סינית עתיקה ברחובות, חוקרת את הכתבים העתיקים ואת הפילוסופיה והמדע הסיני העתיק באוניברסיטת תל אביב.